

Etude des systèmes fonctionnels en ostéopathie

Une perspective critique et subjective

des phénomènes bio-dynamiques

FORMATION DIDACTIQUE REPARTIE SUR TROIS ANNEES

L'enseignement est dispensé à raison de deux séminaires de trois jours par année académique entre le mois d'octobre et le mois de juin

L'être humain est une unité dynamique fonctionnelle dont les trois composantes, somatique, psychique et spirituelle participent au maintien ou à la restauration de la santé.

L'étude des lois qui gouvernent la force ou l'énergie inhérente à la matière vivante est l'objet même de l'approche bio-dynamique développée durant ce cycle d'étude.

Afin d'y accéder, il est nécessaire de développer la perception du praticien au moyen de l'outil phénoménologique qui donne à l'expérience intérieure tout son sens, elle lui permet d'adopter la posture efficace lors du diagnostic et du traitement.

L'objectif méthodologique est l'intégration complète des principes dynamiques contenus dans les enseignements de W.G. Sutherland, R.E. Becker et R.C. Fulford.

Il est sous-tendu par une réflexion et une analyse de la philosophie stillienne et par une praxis d'intériorisation de l'attitude et du geste « juste ». L'ensemble conduit à une compréhension critique du pouvoir créateur thérapeutique inhérent à chaque être et, par voie de conséquence, à l'appréhension de ce qui fonde l'éthique de la médecine ostéopathique.

Les principes généraux s'articulent autour des différentes philosophies de la nature, du concept de tripartition de l'être, du développement de la conscience et de la connaissance approfondie des systèmes de communication.

Les grands axes pédagogiques, l'étude des auteurs et des œuvres ainsi que le développement de la praxis, s'imbriquent et se parachèvent au fur et à mesure des séminaires.

OBJECTIF GENERAL

Développer la perception par l'expérience intérieure du praticien afin d'adopter l'attitude et la posture efficaces lors du traitement.

CADRE

Aspects bio-dynamiques contenus dans les enseignements de W.G. Sutherland, R.E. Becker et R.C. Fulford sous-tendus par une réflexion et une analyse de la philosophie stillienne.

PRINCIPES GENERAUX

- ***Une philosophie de la nature***
 - Structure du macrocosme et du microcosme
 - Le phénomène de la vie
 - Forces organisatrices de la matière (formes)
- ***Le concept de tripartition de l'être (soma, psyché, pneuma)***
- ***Le développement de la conscience***
- ***Les systèmes de communication***
 - Sémantique et phénomènes perceptuels
 - Organisation médicale versus conception chamanique
- ***Courants philosophiques concernés***
 - Vitalisme, phénoménologie et herméneutique

AXE PEDAGOGIQUE : « L'art ostéopathique de guérir »

PROPEDEUTIQUE (première année)

Présentation de l'approche
Analyse des procédés et des techniques

METHODOLOGIE (développée durant les trois années du cycle)

- Connaissance intuitive et instinctive
- Eveil de la main
 - Usage du corps
 - Œuvre de la main (attaque, développement, abandon)
 - Forces d'application
- L'art du geste
 - Geste et rythme
 - Coordination et mémoire motrice
 - Intériorisation progressive
 - Création et organisation de l'espace
- L'apprentissage
 - Acquisition de la technique
 - Etude des œuvres
 - Emergence de la personnalité
- Sens du corps
 - Corps et projection
 - Rapport au monde
- Corps actif
 - Transformation de l'activité propre
 - Transformation du corps propre
 - Transformation du rapport au monde

AUTEURS & ŒUVRES

- **Andrew T. Still**
Une philosophie de la santé
Du lieu caché de la santé
Entre art et nature
- **William G. Sutherland**
La conscience et l'esprit
L'expérience du corps et son objectivation
Philosophie et praxis
- **Rollin E. Becker**
Théorie, technique et pratique
Traitement et dialogue
Apologie de l'art ostéopathique
- **Robert C. Fulford**
L'esprit humaniste
Une santé moderne
La guérison spontanée

DÉVELOPPEMENT DE LA PRAXIS

- **Première année**
Structure et fonction
Concept membranaire
Tenségrité
- **Deuxième année**
Concept fluidique
Tissus, puissance et rythmes
Souffles ou Energies
- **Troisième année**
Concept bio-énergétique
Conscience vibratoire
Immobilité dynamique

Il ne s'agit pas de développer ici un programme journalier, mais de tracer les lignes de force de l'enseignement. Il convient donc, de considérer cette synoptique dans sa globalité et non comme une suite de séquences ordonnées.

Les axes pédagogiques, l'étude des auteurs et des œuvres ainsi que le développement de la praxis s'interpénètrent et se complètent au fur et à mesure des séminaires.

L'objectif à atteindre en fin d'études est la complète intégration de la philosophie des auteurs qui sous-tend l'éthique de la médecine ostéopathique et l'intériorisation de l'attitude et du geste par l'intellection critique du pouvoir créateur et thérapeutique chez le patient

INFORMATIONS ACADEMIQUES

CONDITIONS D'ADMISSION

La formation s'adresse aux ostéopathes DO pratiquant depuis au moins deux années et ayant suivi avec succès un cours de base dans le champ crânien.

L'admission implique un entretien préliminaire, le dépôt d'un curriculum vitae accompagné d'une lettre de motivation, elle n'est cependant acquise qu'après approbation de la candidature par le conseil pédagogique.

DYNAMIQUE & ARTICULATION DES SEMINAIRES

Formation étalée sur trois années sous forme de deux séminaires de trois jours par an.

Entre les sessions pédagogiques, sessions de travail par petits groupes de 2 à 4 participants.

La supervision est assurée par la correction des travaux réalisés au cours de la révision.

Chaque participant reste en contact avec le formateur, il lui soumet des cas cliniques par e-mail qui lui sont renvoyés corrigés et commentés.

OBJECTIFS

Etre capable à la fin de chaque séminaire d'utiliser en pratique quotidienne l'approche ostéopathique enseignée.

Permettre la transformation du « technicien » en « thérapeute ».

Enrichir les fondements philosophiques qui soutiennent la démarche médicale.

Augmenter et parfaire la compétence diagnostique et thérapeutique du praticien.

CONTENU

Apports théoriques originaux

Pratiques dirigées ou non

Echanges entre participants et avec l'enseignant

METHODOLOGIE

Exposés et démonstrations

Exercices de développement de la praxis

Cas cliniques

Révision en petits groupes

CERTIFICATION & ACCREDITATION

A la demande de l'étudiant une certification peut être obtenue, un processus d'évaluation est dès lors mis en place en dehors des séminaires.

Une accréditation peut être demandée par le formateur auprès des autorités locales compétentes.

PROGRAMME DES TROIS ANNEES

SEMINAIRE I

- Retour à l'essentiel, l'enseignement fondamental de William G. Sutherland
- Essai d'analyse de l'évolution des concepts diagnostique et thérapeutique

SEMINAIRE II

- Le souffle de vie, une approche bio-dynamique de l'humain par la réflexion clinique sur le modèle ostéopathique de Rollin E. Becker.

SÉMINAIRE III

- Equilibre et conscience, le chemin vers la liberté
- Fondements éthique et philosophique de la médecine ostéopathique

SEMINAIRE IV

- Les modèles liquidiens : le système de la régulation de base et ses implications thérapeutiques; l'interrelation des tissus conjonctifs avec le système neurovégétatif.

SÉMINAIRE V

- L'évidence thérapeutique ; de l'infiniment proche à l'impeccabilité
- Art du geste et sens des corps.

SEMINAIRE VI

- La voie de la guérison, de la réflexion clinique à l'intentionnalité thérapeutique
- Un commentaire analytique de la philosophie de Robert C. Fulford

Des supervisions cliniques individuelles peuvent être organisées entre les séminaires après la première année de formation

INFORMATIONS ADMINISTRATIVES & FINANCIERES

CONDITIONS GENERALES

Cette formation continuée, essentiellement pratique, impose un nombre pair de participants et une indispensable cohérence de compétence du groupe.

Les groupes sont constitués de quatre (minimum) à huit (maximum) participants.

Les participants s'engagent pour la totalité de la formation en signant un contrat d'engagement financier qui leur permet l'étalement des paiements sur les trois années.

Une charte de convivialité est également proposée, elle représente la garantie pour chaque participant de pouvoir évoluer de manière harmonieuse au sein du groupe.

L'organisation logistique (c'est-à-dire sa constitution propre, le nombre de participants, le choix du lieu et du local, la fourniture des tables de travail, etc.) est à la charge du groupe.

Le per diem et les frais de déplacement (sur base du billet de train AR en première classe) de l'enseignant sont à charge du groupe organisateur.

GESTION ADMINISTRATIVE assurée par T.A.O. asbl.

GESTIONNAIRE : *Henri O. Louwette*
126/29 Rue du Ham
B-1180 Bruxelles
Tél : +32 (2) 374 00 53
Fax : +32 (2) 374 00 49
e-mail : henri-louwette@orange.fr

PRIX : 660 € par participant incluant le syllabus qui reprend les principaux textes, les références iconographiques, une bibliographie et la synoptique ainsi que le suivi pédagogique par e-mail.

L'INSCRIPTION est effective à la réception des arrhes, correspondant à la moitié du prix total du séminaire (330 €), elle doit être réalisée avant le 00/00/2009.

MOYEN DE PAIEMENT :

Virement au compte TAO asbl : **IBAN : BE51 0682 2615 9062** **BIC : GKCCBEBB**
avec la mention : « Arrhes Séminaire 00/2009 –Bxl »

Le solde de 330 € doit être acquitté au plus tard le 00/00/2009.

Un reçu et une attestation de formation continuée sont délivrés en fin d'activité